Fundusze Europejskie dla Lubelskiego | Dofinansowane przez Unię Europejską | lubelskie Smakuj życie!

ZAPYTANIE OFERTOWE

dotyczące organizacji i przeprowadzenia warsztatów dla dzieci w ramach projektu
„STEAMove Przedszkole – wsparcie edukacji przedszkolnej w Gminie Wisznice"

Znak postępowania: PG.271.2.2026 r.

I. ZAMAWIAJĄCY

Gmina Wisznice
ul. Rynek 35, 21-580 Wisznice
woj. lubelskie
e-mail: gmina@wisznice.pl
strona internetowa: https://www.wisznice.pl

II. INFORMACJE O POSTĘPOWANIU

1. Zamówienie realizowane jest w ramach projektu „STEAMove Przedszkole – wsparcie edukacji przedszkolnej w Gminie Wisznice", nr FELU.10.02-IZ.00-0113/25, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021–2027.
2. Postępowanie prowadzone jest z zachowaniem zasad konkurencyjności, przejrzystości, proporcjonalności oraz równego traktowania wykonawców.
3. Zamówienie obejmuje 14 rodzajów warsztatów. Każdy rodzaj zajęć stanowi oddzielną część Zamówienia.
4. Zamawiający dopuszcza udział podwykonawców, przy czym za prawidłową realizację zamówienia odpowiada Wykonawca.

III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów dla dzieci uczęszczających do Oddziałów Przedszkolnych przy Szkole Podstawowej im. J. I. Kraszewskiego w Wisznicach, w ramach projektu „STEAMove Przedszkole – wsparcie edukacji przedszkolnej w Gminie Wisznice".
2. Warsztaty mają wspierać rozwój psychoruchowy, sensoryczny, poznawczy, manualny, kreatywność oraz kompetencje społeczno-emocjonalne dzieci.
3. Części 1–12 obejmują po 1 warsztacie dla 4 grup, średnio po 20 dzieci, po 1 godzinie zajęć dla każdej grupy. Część 13 i 14 obejmuje po 2 warsztaty dla 4 grup, średnio po 20 dzieci, po 1 godzinie dla każdej grupy. Łącznie przewidziano 14 rodzajów warsztatów.

4. Wykonawca zapewnia prowadzących posiadających doświadczenie i kwalifikacje odpowiednie do rodzaju warsztatów oraz wszystkie materiały, produkty i materiały zużywalne niezbędne do ich przeprowadzenia.

IV. ZAKRES WARSZTATÓW

Lp.	Rodzaj warsztatów	Minimalny zakres	Liczba uczestników	Czas
1	Warsztaty zmysłowe ekologiczne	Aktywności angażujące zmysły, rozwijające świadomość ekologiczną i zainteresowanie przyrodą.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
2	Warsztaty zmysłowe czekoladowe	Poznanie procesu powstawania czekolady, degustacja różnych rodzajów czekolady oraz tworzenie wyrobów z czekolady; pobudzanie zmysłów smaku, węchu i dotyku.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
3	Warsztaty zmysłowe lizakowe	Warsztaty sensoryczne o tematyce kulinarnej, rozwijające zmysły, zdolności manualne i kreatywność.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
4	Warsztaty kreatywno-plastyczne – malowanie EKO TOREB	Samodzielne projektowanie i ozdabianie toreb wielokrotnego użytku, połączone z tematyką ekologii.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
5	Warsztaty kreatywno-plastyczne – LAS W SŁOIKU	Tworzenie miniaturowej kompozycji przyrodniczej, rozwijanie kreatywności, sprawności manualnej i zainteresowania przyrodą.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
6	Warsztaty zmysłowe klockowe	Aktywności konstrukcyjne i sensoryczne rozwijające wyobraźnię przestrzenną, koordynację, logiczne myślenie i współpracę.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
7	Warsztaty zmysłowe ceramiczne	Praca z materiałem ceramicznym rozwijająca motorykę małą, wyobraźnię, kreatywność i doświadczenia sensoryczne.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
8	Warsztaty zmysłowe kulinarno-chemiczne – KUCHNIA MOLEKULARNA	Łączenie prostych doświadczeń naukowych z aktywnościami kulinarnymi i obserwacją zmian właściwości produktów.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
9	Warsztaty ruchowo-sensoryczne – ZABAWY NA 8 ZMYSŁÓW	Aktywności ruchowe i sensoryczne wspierające koordynację, świadomość	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę

		własnego ciała oraz rozwój psychoruchowy.		
10	Warsztaty zmysłowe sensoplastyczne	Aktywności z wykorzystaniem różnorodnych bezpiecznych materiałów plastycznych i sensorycznych, wspierające motorykę małą i kreatywność.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
11	Warsztaty SZALONY NAUKOWIEC	Proste i bezpieczne doświadczenia naukowe dostosowane do wieku dzieci, rozwijające obserwację, ciekawość i wyciąganie wniosków.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
12	Warsztaty zmysłowe pszczelarskie	Poznawanie życia pszczół i znaczenia zapylaczy poprzez aktywności przyrodnicze i sensoryczne.	4 grupy × śr. 20	1 godz./grupę
13	Warsztaty – MOBILNE OCEANARIUM / PLANETARIUM	Interaktywne zajęcia przyrodnicze i astronomiczne: podróż pod powierzchnię oceanu oraz wirtualna wyprawa w przestrzeń kosmiczną z wykorzystaniem wizualizacji 3D, efektów dźwiękowych i kopuły sferycznego ekranu; rozwijanie ciekawości poznawczej i świadomości ekologicznej.	4 grupy × śr. 20 (2 warsztaty)	2 × 1 godz./grupę
14	Teatr w Przedszkolu	Udział dzieci w dwóch spektaklach teatralnych organizowanych w przedszkolu, z wykorzystaniem kontaktu z aktorami, scenografią i muzyką. Spektakle powinny rozwijać zainteresowanie teatrem, przygotowywać do świadomego uczestnictwa w kulturze, rozwijać umiejętność skupienia uwagi, reagowania na treść spektaklu oraz szacunku wobec artystów i innych widzów. Treść i forma spektakli powinny uwrażliwiać dzieci na piękno języka, muzyki, obrazu i ruchu scenicznego	4 grupy × śr. 20 (2 spektakle)	2 × 1 godz./grupę

		oraz wspierać udział w życiu kulturalnym przedszkola i środowiska lokalnego		

V. OBOWIĄZKI WYKONAWCY

- zapewnienie prowadzących posiadających doświadczenie i kwalifikacje odpowiednie do prowadzenia warsztatów dla dzieci w wieku przedszkolnym;
- przygotowanie i przeprowadzenie zajęć zgodnie z opisem zamówienia i harmonogramem;
- zapewnienie wszystkich materiałów, produktów, narzędzi i materiałów zużywalnych;
- zapewnienie materiałów bezpiecznych i odpowiednich dla dzieci;
- dostosowanie zajęć do wieku, możliwości i potrzeb uczestników, w tym dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
- zapewnienie bezpieczeństwa uczestników podczas zajęć;
- uporządkowanie miejsca realizacji po zakończeniu warsztatów;
- współpraca z Zamawiającym i personelem przedszkola;
- prowadzenie dokumentacji potwierdzającej realizację usługi, w szczególności list obecności i dokumentacji wymaganej przez Zamawiającego.

VI. MIEJSCE I TERMIN REALIZACJI

1. Miejsce realizacji: Oddziały Przedszkolne przy Szkole Podstawowej im. J. I. Kraszewskiego w Wisznicach.
2. Okres realizacji projektu zgodnie z Wnioskiem o dofinansowanie: od 01.08.2026 r. do 31.08.2028 r. Warsztaty objęte niniejszym zamówieniem będą realizowane w tym okresie, przy czym szczegółowe terminy zostaną uzgodnione z Wykonawcą.
3. Warsztaty będą realizowane w terminach uzgodnionych z Zamawiającym i placówką, zgodnie z harmonogramem projektu.
4. Częstotliwość realizacji warsztatów: maksymalnie 1 warsztat w miesiącu dla wszystkich 4 grup, z zastrzeżeniem organizacji pracy placówki i dostępności Wykonawcy. Szczegółowy harmonogram terminów poszczególnych warsztatów zostanie ustalony z wybranym Wykonawcą po zakończeniu postępowania.

VII. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Wykonawca posiada uprawnienia do wykonywania działalności lub czynności objętych zamówieniem, jeżeli przepisy wymagają ich posiadania;
2. Wykonawca posiada wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia;
3. Wykonawca dysponuje osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;

4. Wykonawca znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na prawidłową realizację zamówienia;
5. Wykonawca nie podlega wykluczeniu.
6. Na potwierdzenie doświadczenia Wykonawca przedstawi informacje o co najmniej jednej usłudze polegającej na organizacji lub prowadzeniu zajęć, warsztatów lub działań edukacyjnych dla dzieci w wieku przedszkolnym lub szkolnym, zrealizowanej w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert.

VIII. PODSTAWY WYKLUCZENIA

1. Zamawiający nie może udzielić zamówienia Wykonawcy powiązanemu z nim osobowo i kapitałowo.
   Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między beneficjentem (lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu beneficjenta lub osobami wykonującymi w imieniu beneficjenta czynności związane z przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy) a wykonawcą, polegające w szczególności na:

a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej, posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji (o ile niższy próg nie wynika z przepisów prawa), pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
b) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia, lub związaniu z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli albo pozostawaniu we wspólnym pożyciu z wykonawcą, jego zastępcą prawnym lub członkami organów zarządzających lub organów nadzorczych wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia,
c) pozostawaniu z wykonawcą w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że istnieje uzasadniona wątpliwość co do ich bezstronności lub niezależności w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia.

2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835).
3. Podczas prowadzenia postępowania i udzielania zamówienia obowiązuje zakaz konfliktu interesów. W przypadku jego wystąpienia należy niezwłocznie poinformować Zamawiającego. W dyrektywie unijnej pojęcie konfliktu interesów obejmuje „co najmniej każdą sytuację, w której członkowie personelu instytucji zamawiającej lub dostawcy usług w zakresie obsługi zamówień działającego w imieniu instytucji zamawiającej biorący udział w prowadzeniu postępowania o udzielenie zamówienia lub mogący wpłynąć na wynik tego postępowania mają, bezpośrednio lub pośrednio, interes finansowy, ekonomiczny lub inny interes osobisty, który

postrzegać można jako zagrażający ich bezstronności i niezależności w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia".

4. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania do oferty należy dołączyć oświadczenie o braku powiązań z Zamawiającym wg Załącznika Nr 6 do zapytania ofertowego oraz oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835) wg Załącznika Nr 7 do zapytania ofertowego.
5. Oferty Wykonawców, którzy podlegają wykluczeniu z udziału w postępowaniu nie będą oceniane.
6. Potwierdzenie wykazania braku podstaw do wykluczenia w niniejszym postępowaniu, Zamawiający oceniał będzie na podstawie wymaganych – wyżej wymienionych, oświadczeń i dokumentów. Ocena wykazania braku podstaw do wykluczenia dokonywana będzie w systemie 0 – 1 (zero - jedynkowym tj. „spełnia – nie spełnia").

IX. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA I ZŁOŻENIA OFERTY

1. Oferta powinna zostać sporządzona w języku polskim.
2. Dopuszcza się złożenie oferty na wykonanie wybranych wybranych części.
3. Wykonawca podaje ceny za poszczególne rodzaje warsztatów, które oferuje w swojej ofercie oraz cenę za wykonanie całego Zamówienia.
4. Cena obejmuje wszystkie koszty realizacji, w szczególności wynagrodzenie prowadzących, przygotowanie zajęć, materiały, produkty, materiały zużywalne i dojazd.
5. Ofertę należy wysłać na adres e-mail: sreamovep@wisznice.pl, zgodnie z ogłoszeniem.
6. Termin składania ofert: 16.11.2026 r.
7. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

X. KRYTERIUM OCENY OFERT

1. Kryterium oceny: cena brutto – 100%.
2. Liczba punktów = (najniższa cena brutto / cena brutto badanej oferty) × 100.
3. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która spełni wymagania zapytania i uzyska największą liczbę punktów.

XI. KOMUNIKACJA Z WYKONAWCAMI

Osoba do kontaktu:
Ewa Jarosławska-Popielewicz – Koordynator Projektu
tel. 83 378 21 19
e-mail: steamovep@wisznice.pl

XII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

Wykonawca pozostaje związany ofertą przez 30 dni od upływu terminu składania ofert, chyba że Zamawiający określi inny termin w ogłoszeniu.

XIII. INFORMACJE DODATKOWE

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania na każdym etapie bez podania przyczyny.
2. Zamawiający może zwrócić się o wyjaśnienie treści oferty.
3. Wykonawca zobowiązany jest do przestrzegania zasad bezpieczeństwa obowiązujących w placówce.
4. Materiały wykorzystywane podczas warsztatów muszą być dostosowane do wieku dzieci i bezpieczne w użytkowaniu.
5. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania zasad równości szans, niedyskryminacji i dostępności.

XIV. WARUNKI ZMIANY UMOWY

Dopuszcza się zmianę terminów poszczególnych warsztatów, jeżeli wynika to z organizacji pracy placówki, przyczyn niezależnych od stron lub zmian harmonogramu projektu, pod warunkiem zachowania zakresu rzeczowego zamówienia. Zmiana nie może naruszać zasad obowiązujących przy realizacji projektu.

XV. RODO

Administratorem danych osobowych jest Gmina Wisznice, ul. Rynek 35, 21-580 Wisznice. Dane będą przetwarzane w celu przeprowadzenia postępowania, wyboru Wykonawcy, zawarcia i realizacji umowy oraz realizacji i rozliczenia projektu, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.

XVI. ZAŁĄCZNIKI

- Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.
- Załącznik nr 2 – Formularz ofertowy.
- Załącznik nr 3 – Oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału.
- Załącznik nr 4 – Oświadczenie o braku powiązań osobowych lub kapitałowych.
- Załącznik nr 5 – Wykaz doświadczenia Wykonawcy.
- Załącznik nr 6 – Klauzula informacyjna RODO.
- Załącznik nr 7 – Istotne postanowienia umowy.

ZAŁĄCZNIK NR 1
SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Część 1 – Warsztaty zmysłowe ekologiczne

CEL WARSZT.: przybliżenie dzieciom nie tylko samo pojęcie ekologii, ale przede wszystkim szeroko rozumianych zagadnień związanych z ochroną środowiska i zachowaniami nacechowanymi troską o naturę.
PROGRAM WARSZTATÓW: ćwiczenia, angażujące dzieci do poznawania fascynującego świata roślin, zagadnienie recyklingu, odnawialnych źródeł energii, nieprawidłowych zachowań wpływających na środowisko naturalne, wykonanie wyrobu rękodzielniczego z wykorzystaniem materiałów pochodzących z recyklingu.

EFEKTY WARSZTATÓW: zwiększenie wiedzy na temat ekologii i zagadnień związanych z ochroną środowiska.

Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 2 – Warsztaty zmysłowe czekoladowe

CEL WARSZTATÓW: pobudzenie zmysłów: smaku, węchu i dotyku, rozwijanie zdolności manualnych i kreatywnego myślenia uczestników, trening sensoryczny.
PROGRAM WARSZTATÓW: zapoznanie z etapami produkcji czekolady – począwszy od jej głównego składnika – kakaowca, po ostateczny produkt jakim jest tabliczka czekolady, degustacja różnych rodzajów czekolady, tworzenie wyrobów z czekolady.
EFEKTY WARSZTATÓW: rozwój zdolności manualnych, rozwój sensoryczny, tj. rozwój przez zmysły, umiejętne pobudzanie zmysłów (zmysłu równowagi, czucia ciała, dotyku, słuchu, wzroku, smaku i węchu), co wpływa na kształtowanie i dojrzewanie układu nerwowego.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 3 – Warsztaty zmysłowe lizakowe

CEL WARSZT.: pobudzenie zmysłów: smaku, węchu i dotyku, rozwijanie zdolności manualnych i kreatywnego myślenia uczestników, trening sensoryczny.
PROGRAM ZAJĘĆ: zapoznanie historią lizaków oraz z etapami produkcji słodyczy: od gotowania karmelu, jego barwienia aż po tworzenie wzorów, dobór kształtu lizaka oraz i koloru mozaiki, z której ma zostać wykonany, własnoręczne przygotowanie własnego lizaka.
EFEKTY ZAJĘĆ: rozwój zdolności manualnych, rozwój sensoryczny, tj. rozwój przez zmysły,

umiejętne pobudzanie zmysłów (zmysłu równowagi, czucia ciała, dotyku, słuchu, wzroku, smaku i węchu), co wpływa na kształtowanie i dojrzewanie układu nerwowego, którego kondycja determinuje jakość wielu zjawisk na aktualnym etapie rozwoju dziecka oraz w jego dorosłym życiu. Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 4 – Warsztaty kreatywno-plastyczne – malowanie EKO TOREB

CEL WARSZT.: rozwijanie zdolności kreatywnego myślenia uczestników, trening sensoryczny, rozwój zdolności manualnych.
PROGRAM WARSZT.: własnoręczne wykonanie ekotorby; uczestnicy naniosą swoje graficzne pomysły, ulubione wzory lub kolorowe fantazje na powierzchnię płóciennej torby przy użyciu specjalnych farb.
EFEKTY WARSZT.: rozwój sensoryczny, tj. rozwój przez zmysły, umiejętne pobudzanie zmysłów (zmysłu równowagi, czucia ciała, dotyku, słuchu, wzroku, smaku i węchu), co wpływa na kształtowanie i dojrzewanie układu nerwowego, którego kondycja determinuje jakość wielu zjawisk na aktualnym etapie rozwoju dziecka oraz w jego dorosłym życiu.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 5 – Warsztaty kreatywno-plastyczne – LAS W SŁOIKU

CEL WARSZT.: rozwijanie zdolności kreatywnego myślenia uczestników, trening sensoryczny, rozwój zdolności manualnych, nauka koncentracji i logicznego myślenia, wdrożenie zagadnień ekologii.
PROGRAM WARSZTATÓW: dzieci poznają poszczególne etapy pracy nad leśnym słoikiem i dowiedzą się wielu przydatnych informacji o ekologii, tworzenie miniaturowego lasu nie tylko poszerza wiedzę na temat leśnej flory – jest także świetną okazją do rozwoju zdolności manualnych. Las w słoiku to zamknięty ekosystem, który żyje, rozwija się, zmienia i jest samowystarczalny – stanowi trwały obieg zamknięty, w którym krążą woda i składniki mineralne.
EFEKTY WARSZTATÓW: rozwój motoryki małej, wykształcenie postawy dążenia do celu, zwiększenie wiedzy w zakresie ekologii.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 6 – Warsztaty zmysłowe klockowe

CEL WARSZTATÓW: rozwój kreatywności, pobudzenie ciekawości świata, zachęta do samodzielnego zdobywania wiedzy, pobudzenie sensoryki.
PROGRAM WARSZTATÓW: stymulowanie rozwoju logicznego myślenia i umiejętności problem-

solving, tworzenie konstrukcji z klocków, rozwój myślenia przestrzennego.
EFEKTY WARSZTATÓW: rozwój zdolności manualnych oraz zdolności myślenia projektowego, zwiększenie umiejętności myślenia przestrzennego oraz organizacji czasu i miejsca wykonywanych zadań, rozwój umiejętności społecznych i komunikacyjnych.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 7 – Warsztaty zmysłowe ceramiczne

CEL WARSZTATÓW: wykorzystanie terapeutycznych właściwości gliny, modelowanie, eksperymentowanie, rozwój kreatywnego myślenia.
PROGRAM WARSZTATÓW: poznanie materiału, jakim jest glina, lepienie, praca nad wypalonymi przedmiotami, poznanie narzędzi wykorzystywanych do pracy z gliną.
EFEKTY WARSZTATÓW: rozwój zdolności manualnych i koordynacji ruchowej, uwrażliwienie na sztukę.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji, wypał prac.

Część 8 – Warsztaty zmysłowe kulinarno-chemiczne – KUCHNIA MOLEKULARNA

CEL WARSZT.: zaciekawienie nauką, przede wszystkim chemią, pobudzenie kreatywności dzieci.
PROGRAM WARSZTATÓW: dzieci dowiedzą się, czym jest suchy lód, ciekły azot, degustować będą potrawy, w których przygotowaniu aktywnie będą uczestniczyły, w trakcie warsztatów przygotowane zostaną azotowe lody, dymiące smocze chrupki, z których podczas jedzenia wydobywać się będzie smużka dymku.
EFEKTY WARSZTATÓW: wzrost kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 9 – Warsztaty ruchowo-sensoryczne – ZABAWY NA 8 ZMYSŁÓW

CEL WARSZTATÓW: dostarczenie dzieciom odpowiednich bodźców, które stymulują wszystkie zmysły.
PROGRAM WARSZTATÓW: usprawnienie koordynacji wzrokowo-ruchowej, stymulowanie zmysłów, ćwiczenie poczucia równowagi, uczenie cierpliwości i wytrwałości, zajęcia z wykorzystaniem specjalistycznych lamp, sensorycznych torów przeszkód, puszek zapachowych, masażerów.
EFEKTY WARSZTATÓW: stymulacja zmysłów dziecka wpływająca na rozwój poznawczy i emocjonalny, rozwój zdolności poznawczych, takich jak koordynacja ruchowa czy percepcja wzrokowa i słuchowa, redukcja lęku i stresu, poprawa ich samopoczucia, pozytywny wpływ na

koncentrację i uwagę, rozwój kreatywności i wyobraźni.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 10 – Warsztaty zmysłowe SENSOPLASTYKI

CEL WARSZT.: rozwój dzieci poprzez zmysły i sensoryczne zabawy, wspieranie samodzielności.
PROGRAM WARSZTATÓW: poznamy różne faktury, tekstury oraz całą paletę ekologicznych barw, polisensoryczne angażowanie się w aktywną eksplorację otoczenia, specjalnie przygotowana przestrzeń umożliwia swobodę twórczą, sprzyja eksperymentowaniu i dobrej zabawie, dając przy tym przyzwolenie na barwne brudzenie się, poznawanie nowych form wyrazu i działań artystycznych, poprawa zdolności koncentracji, skupienia uwagi na jednej czynności przez dłuższy czas.
EFEKTY WARSZTATÓW: wielokierunkowe wspieranie rozwoju dzieci (intelektualnego, ruchowego i emocjonalno-społecznego), usprawnienie funkcji integracji sensorycznej, wspieranie rozwoju poznawczego.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 11 – Warsztaty SZALONY NAUKOWIEC

CEL WARSZT.: zaciekawienie dzieci nauką, budowanie przeświadczenia o konieczności ciągłego kształcenia się.
PROGRAM WARSZTATÓW: zapoznanie dzieci ze sprzętem chemicznym, takim jak: statywy, zlewki, probówki czy cylindry miarowe, wykonywanie eksperymentów chemicznych, zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa wykonywania eksperymentów.
EFEKTY WARSZTATÓW: wczesna stymulacja zainteresowania dzieci przedmiotami ścisłymi - chemią i fizyką, pobudzanie do kreatywnego i innowacyjnego myślenia.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 12 – Warsztaty zmysłowe pszczelarskie

CEL WARSZT.: pobudzenie zmysłów: dotyku i węchu, rozwijanie zdolności manualnych, trening sensoryczny.
PROGRAM WARSZT.: ukazanie dzieciom świata pszczół, który jest istotnym elementem skomplikowanego świata przyrody, nauka poszanowania dla tych pożytecznych owadów, od których zależy jakość naszego istnienia, zapoznanie za zawodem pszczelarza i narzędziami jego pracy, obserwacja owadów w szklanym ulu, degustacja miodów.
EFEKTY WARSZT.: rozwój sensoryczny, tj. rozwój przez zmysły, umiejętne pobudzanie zmysłów

(zmysłu równowagi, czucia ciała, dotyku, słuchu, wzroku, smaku i węchu), co wpływa na kształtowanie i dojrzewanie układu nerwowego, którego kondycja determinuje jakość wielu zjawisk na aktualnym etapie rozwoju dziecka oraz w jego dorosłym życiu.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie zajęć warsztatowych oraz zapewnienie materiałów/produktów zużywalnych niezbędnych do ich realizacji.

Część 13 – Warsztaty: MOBILNE OCEANARIUM / PLANETARIUM

CEL ZAJĘĆ: zainteresowanie dzieci otaczającym światem, jego różnorodnością i pięknem – zarówno tym znajdującym się pod powierzchnią oceanów, jak i w przestrzeni kosmicznej. Zajęcia mają sprzyjać rozwijaniu ciekawości poznawczej, wrażliwości przyrodniczej oraz rozumieniu zjawisk zachodzących w środowisku naturalnym i we wszechświecie.
PROGRAM ZAJĘĆ: w ramach zajęć dzieci przeniosą się w niezwykły świat przyrody i nauki. W mobilnym oceanarium uczestnicy wyruszą w podróż pod powierzchnię oceanu, gdzie będą odkrywać świat raf koralowych, ryb, ssaków morskich i innych mieszkańców głębin. Z wykorzystaniem trójwymiarowych wizualizacji, realistycznych efektów dźwiękowych oraz narracji prowadzących dzieci poznają zasady życia w oceanach oraz znaczenie ochrony środowiska wodnego. W mobilnym planetarium dzieci odbędą wirtualną wyprawę w przestrzeń kosmiczną. Pod kopułą sferycznego ekranu poznają tajemnice Układu Słonecznego, gwiazd, planet i Drogi Mlecznej. Pokaz umożliwi obserwację zjawisk astronomicznych, których nie sposób doświadczyć w codziennym życiu, a atrakcyjna forma przekazu pobudzi wyobraźnię i ciekawość poznawczą. Zajęcia będą prowadzone w sposób interaktywny, z wykorzystaniem efektów wizualnych i dźwiękowych, umożliwiając dzieciom aktywny udział w proponowanych aktywnościach.
EFEKTY ZAJĘĆ: rozwijanie kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci poprzez wspólne przeżywanie emocji, współpracę w grupie i dzielenie się wrażeniami; rozbudzenie zainteresowania oceanami i żyjącymi w nich organizmami oraz zagadnieniami związanymi z kosmosem i Układem Słonecznym; rozwijanie ciekawości poznawczej, spostrzegawczości, umiejętności zadawania pytań i szukania odpowiedzi; kształtowanie świadomości ekologicznej i postawy troski o środowisko naturalne.
ORGANIZACJA: realizacja obejmuje 1 mobilne oceanarium oraz 1 mobilne planetarium, dla wszystkich 4 grup, łącznie 80 uczestników (podział 4 × 20). Każdy z dwóch warsztatów trwa 1 godzinę dla każdej grupy, łącznie 8 godzin usług. Wykonawca zapewnia odpowiedni sprzęt, wyposażenie, materiały i elementy techniczne niezbędne do przeprowadzenia pokazów oraz osoby posiadające doświadczenie i kwalifikacje odpowiednie do prowadzenia tego typu zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym.
Zakres realizacji usługi obejmie: przeprowadzenie 1 warsztatu w formie mobilnego oceanarium i 1 warsztatu w formie mobilnego planetarium oraz zapewnienie wszystkich niezbędnych elementów technicznych i materiałów do ich realizacji.

Część 14 – Teatr w Przedszkolu

Cel: wprowadzenie dzieci w świat teatru oraz stworzenie im okazji do bezpośredniego kontaktu ze sztuką sceniczną w przyjaznym, znanym środowisku. Spektakle będą dostosowane do wieku dzieci, a ich treść będzie miała charakter edukacyjny i wychowawczy, sprzyjając rozwojowi emocjonalnemu, społecznemu oraz estetycznemu wychowanków.

Zakres: udział dzieci w dwóch spektaklach teatralnych organizowanych w przedszkolu, z wykorzystaniem kontaktu z aktorami, scenografią i muzyką. Spektakle powinny rozwijać zainteresowanie teatrem, przygotowywać do świadomego uczestnictwa w kulturze, rozwijać umiejętność skupienia uwagi, reagowania na treść spektaklu oraz szacunku wobec artystów i innych widzów. Treść i forma spektakli powinny uwrażliwiać dzieci na piękno języka, muzyki, obrazu i ruchu scenicznego oraz wspierać udział w życiu kulturalnym przedszkola i środowiska lokalnego.

2 spektakle dla wszystkich 4 grup przedszkolnych, łącznie 80 UP (podział 4 × 20 UP). Każdy spektakl realizowany dla wszystkich 4 grup; 1 godzina dla każdej grupy. Łącznie 8 godzin usługi. Realizacja w przedszkolu, bez konieczności organizacji transportu.

Powyższe opisy zostały opracowane na podstawie Wniosku o dofinansowanie projektu. Stanowią minimalny zakres usługi, który Wykonawca jest zobowiązany zapewnić. Szczegółowy harmonogram realizacji, w tym konkretne daty warsztatów, godziny oraz kolejność poszczególnych rodzajów warsztatów, zostanie ustalony z wybranym Wykonawcą po zakończeniu postępowania, z uwzględnieniem częstotliwości maksymalnie 1 warsztatu w miesiącu dla wszystkich 4 grup, organizacji pracy placówki oraz okresu realizacji projektu do 31.08.2028 r.

WÓJT
Piotr Dragan

ZAŁĄCZNIK NR 3 – OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

Oświadczam, że Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, posiada wiedzę i doświadczenie, dysponuje osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, zapewni materiały i produkty niezbędne do realizacji warsztatów oraz nie podlega wykluczeniu.

Miejscowość i data: _____ Podpis: _____

ZAŁĄCZNIK NR 4 – OŚWIADCZENIE O BRAKU POWIĄZAŃ

Oświadczam, że pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym nie zachodzą powiązania osobowe lub kapitałowe, które mogłyby budzić wątpliwości co do bezstronności postępowania.

Miejscowość i data: _____ Podpis: _____

ZAŁĄCZNIK NR 5 – WYKAZ DOŚWIADCZENIA WYKONAWCY

Lp.	Przedmiot usługi	Odbiorca	Termin	Zakres / wartość
1				
2				
3				

Miejscowość i data: _____ Podpis: _____

ZAŁĄCZNIK NR 6 – KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

Administratorem danych osobowych jest Gmina Wisznice, ul. Rynek 35, 21-580 Wisznice.

Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia postępowania, wyboru Wykonawcy, zawarcia i realizacji umowy oraz realizacji i rozliczenia projektu.

Przetwarzanie odbywa się zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.

Podanie danych jest niezbędne do udziału w postępowaniu i realizacji umowy.

Miejscowość i data: _____ Podpis: _____

ZAŁĄCZNIK NR 7 – ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

1. Przedmiotem umowy jest organizacja i przeprowadzenie warsztatów dla dzieci w ramach projektu „STEAMove Przedszkole – wsparcie edukacji przedszkolnej w Gminie Wisznice".
2. Wykonawca realizuje usługę zgodnie z zapytaniem ofertowym, ofertą i ustalonym harmonogramem.
3. Wykonawca zapewnia prowadzących, materiały, produkty i materiały zużywalne.
4. Wynagrodzenie wynika z oferty i obejmuje wszystkie koszty realizacji.
5. Płatność nastąpi po prawidłowym wykonaniu i udokumentowaniu usługi, na zasadach określonych w umowie.
6. Dopuszcza się zmianę terminów warsztatów z przyczyn organizacyjnych lub niezależnych od stron, przy zachowaniu zakresu rzeczowego zamówienia.
7. Szczegółowe prawa i obowiązki stron określi umowa zawarta z wybranym Wykonawcą.

Miejscowość i data: _____ Podpis: _____